

Theaterschwertkampf

Angriff oder Flucht ist nicht immer die beste und zeitgemäße Alternative wenn es darum geht etwas auszufechten oder gemeinsam zu er-ringen. Theaterstockkampf eröffnet eine Reihe ungeahnter Perspektiven in einen gemeinsam gestalteten Schlagabtausch zu kommen, in dem Grenzen, Dynamik und eigene Fähigkeiten miteinander ins Spiel gebracht und neu ausgelotet werden. Ziel ist nicht das gewinnen, was ja immer auch die Dualität des verlieren beinhaltet, sondern durch Achtsamkeit und Respekt mit dem Gegenüber in einen Dialog zu kommen, der Präsenz, Gestaltungswille, Freude an expressiver Energie und auch Comedy beinhaltet. Das geschieht im Einvernehmen mit dem/der Partner*in und nach gesetzten Regeln in dem sich die eigenen Fähigkeiten mit immer neuen Herausforderungen messen und wachsen können. So kann diese spielerische, nonverbale künstlerische Auseinandersetzung auch das Bewusstsein schaffen, um in aktuellen, kontroversen Situationen mit anderen Mitteln in ein Dialog zu treten.

© **Hans-Joachim Reich**